

Проект

«Следствие по делу

“Особенности употребления фразеологизмов в речи”»

**Автор:** Кондратьева Ю. В., учитель русского языка и литературы  
МБОУ СОШ № 90

**Участники проекта:** 5 класс

**Актуальность проекта**

Одним из средств образности и выразительности речи, придания ей яркости и эмоциональности, является использование фразеологизмов, которые позволяют более точно и метко дать характеристику явлениям окружающей действительности и жизни народа, а также отразить его историю, обычаи и культуру.

В основе возникновения фразеологизмов лежит образование и расширение переносных значений в словах и словосочетаниях слов. Умение учащихся понимать это переносное значение способствует развитию понимания образной стороны родной речи за счет адекватного реагирования на ее эмоционально-выразительный аспект.

На сегодняшний день школьники испытывают большие трудности при попытках определить выразительный эффект той или иной лексической конструкции, что приводит к неумению уместно применять ее в своей речи. В связи с этим появляется необходимость работы над развитием сознательной выразительности речи, что включает в себя обогащение речи учащихся такими экспрессивными средствами языка, как фразеологизмы.

**Цель проекта:** изучить особенности употребления фразеологизмов в речи.

**Задачи:**

*Образовательные:*

- 1) познакомить с историей возникновения фразеологизмов;

2) формировать умение объяснять лексическое значение фразеологизмов;

3) обозначить ситуации, где уместно использование фразеологизмов каждой тематической группы;

4) научить пользоваться фразеологическим словарем.

*Развивающие:*

1) развивать память, логическое мышление, коммуникативные способности учащихся;

2) развивать исследовательские умения и творческую активность учащихся;

3) совершенствовать навыки коллективной работы.

*Воспитательные:*

1) вызвать интерес к предмету;

2) формировать потребность в приобретении новых знаний;

3) воспитывать любовь к языку и родному слову.

**Оборудование:** жетоны разных цветов, перечень фразеологизмов, разделенный на тематические группы, фразеологические словари, листочки с названиями «сотрудников», бумага для создания словарей фразеологизмов, карандаши, критерии оценивания собственной деятельности, критерии оценивания защиты проекта.

**Аннотация к проекту:**

В основу проекта положена игровая ситуация, в ходе которой учащиеся 5 класса знакомятся с таким родом деятельности, как следственный эксперимент.

Учащиеся делятся на 5 команд – отделений исследования фразеологизмов (№ 1, №2, №3, №4, №5). В каждом отделении 4 сотрудника:

1. «Следователь»;

2. «Криминалист»;

3. «Прокурор»;

4. «Судья».

Также имеется «Свидетель».

Сотрудникам выдается перечень «подследственных фразеологизмов» по следующим тематическим группам:

1. Фразеологизмы с употреблением частей тела;
2. Фразеологизмы с использованием старославянских букв;
3. Фразеологизмы с применением числительных;
4. Фразеологизмы с употреблением имен;
5. Фразеологизмы с названиями животных.

Отделение исследования фразеологизмов № 1. «Подследственные фразеологизмы», в которых употребляются части тела:

1. Потерять голову;
2. Сидеть, сложа руки;
3. Встать (вставать) с левой ноги;
4. Водить за нос;
5. Пыль в глаза пускать.

Отделение исследования фразеологизмов № 2. «Подследственные фразеологизмы», в которых используются старославянские буквы:

1. От альфы до омеги;
2. Стоять фертом;
3. Начинать с азов;
4. Ходить глаголем;
5. Прописать ижицу.

Отделение исследования фразеологизмов № 3. «Подследственные фразеологизмы», в которых применяются числительные:

1. Абсолютный нуль;
2. В один голос;
3. Между двух огней;
4. Согнуться в три погибели;
5. В четырех стенах (жить, сидеть, находиться)

Отделение исследования фразеологизмов № 4. «Подследственные фразеологизмы», в которых употребляются имена:

1. Ваньку валять
2. Муки Тантала (танталовы муки)
3. Прокрустово ложе;
4. Нить Ариадны;
5. Ахиллесова пята.

Отделение исследования фразеологизмов № 5. «Подследственные фразеологизмы», в которых используются названия животных:

1. Козел отпущения;
2. Собаку съел;
3. Волчий аппетит;
4. Медвежья услуга;
5. Заячья душа.

**План проведения проекта:**

*1. Организационный этап*

Учащиеся делятся на 5 команд, в каждой команде должно быть по 5 человек. Для этого каждый школьник вытягивает из специальной коробочки жетон красного, желтого, зеленого, синего или оранжевого цвета и в соответствии с ним направляется в свое отделение исследования фразеологизмов. Красный цвет – отделение исследования фразеологизмов № 1, желтый цвет – отделение исследования фразеологизмов № 2, зеленый – отделение исследования фразеологизмов №3, синий – отделение исследования фразеологизмов № 4, оранжевый – отделение исследования фразеологизмов № 5.

*2. Подготовительный этап*

На столах лежат 5 перевернутых листочков, на которых записаны сотрудники отделения. Учащиеся берут по одному листочку каждый. Таким образом, происходит назначение «Следователя», «Криминалиста»,

«Прокурора» и «Судьи». Школьник, который вытянул листочек без названия сотрудника, становится «Свидетелем».

Учитель выдает следователям перечень «подследственных фразеологизмов» в соответствии с тематической группой отделения.

Формулируется цель проекта, обговаривается план работы каждого участника команды.

### *3. Исследование*

«Следователь», используя фразеологический словарь, ищет лексическое значение фразеологизмов из предложенного перечня.

«Свидетель» и «Криминалист» помогают «Прокурору» вынести вердикт по отношению к данному фразеологизму. Так, «Свидетель» придумывает ситуации, в которых возможно употребление данного фразеологизма. Задача «Криминалиста» – сделать рисунок к этой ситуации.

«Прокурор» обобщает работу «Свидетеля» и «Криминалиста», предъявляя «обвинение» фразеологизмам соответствующей тематической группы по поводу особенностей их употребления в речи.

«Судья» обобщает результаты следствия, вынося окончательный приговор особенностям употребления данных фразеологизмов в речи.

### *4. Заключительный этап*

На заключительном этапе происходит представление результатов следственного эксперимента. Здесь «Прокурор» перечисляет все факты и аргументы по делу употребления фразеологизмов в речи на основании работы своего отделения и предъявляет «вещественное доказательство» в виде словаря фразеологизмов с изображением ситуаций, где уместно использование данных фразеологизмов. «Судья» на основе данного обвинения выносит вердикт.

Рефлексия.

Оценивание результатов проекта.

**Планируемый результат:**

Создание каждой командой словаря фразеологизмов с изображением ситуаций, где уместно использование данных фразеологизмов.

### **Перспективы использования результатов проекта:**

Полученные результаты могут быть использованы при изучении раздела «Фразеология» для более глубокого и всестороннего рассмотрения особенностей использования фразеологизмов в речи.

### **Критерии оценивания результатов:**

Для оценивания результатов собственной деятельности каждого участника команды нами выбраны критерии оценивания, разработанные учителем русского языка и литературы МОУ «Сланцевской СОШ № 3» Н. Т. Евдокимовой.

По ее мнению, критерии оценивания вклада в общую работу каждого участника группы должны состоять не только из пунктов, определяющих знания и умения учащегося по пройденной программе, но и специфические показатели, заключающие в себе возможности подчеркивания особых способностей школьника.

При наличии в критериях данных пунктов каждый учащийся получает много баллов, что ведет к общественному признанию добытых знаний и приобретенных умений и другими участниками команды.

Так, Н. Т. Евдокимова выделяет следующие критерии оценивания вклада в общую работу каждого члена группы (табл.1):

Табл. 1 Критерии оценивания вклада  
в общую работу каждого члена группы

|   | <b>Критерии оценивания</b>                                           | <b>Всегда</b> | <b>Часто</b> | <b>Иногда</b> | <b>Никогда</b> |
|---|----------------------------------------------------------------------|---------------|--------------|---------------|----------------|
| 1 | Участвует в обсуждении ключевых вопросов                             |               |              |               |                |
| 2 | Умеет распределить последовательность действий каждого члена команды |               |              |               |                |
| 3 | Сотрудничает с другими во время работы над достижением общих целей.  |               |              |               |                |
| 4 | Высказывает новые идеи.                                              |               |              |               |                |
| 5 | Вносит конструктивные предложения.                                   |               |              |               |                |

|    |                                                          |  |  |  |  |
|----|----------------------------------------------------------|--|--|--|--|
| 6  | Умеет выслушивать товарищей.                             |  |  |  |  |
| 7  | Тщательно обдумывает информацию.                         |  |  |  |  |
| 8  | Умеет сравнивать и обобщать высказанные товарищами идеи. |  |  |  |  |
| 9  | Умеет корректно отстаивать свою точку зрения.            |  |  |  |  |
| 10 | Умеет выяснять, что непонятно.                           |  |  |  |  |
| 11 | Умеет принимать помощь товарищей.                        |  |  |  |  |
| 12 | Подбадривает и поддерживает товарищей.                   |  |  |  |  |

[<http://www.uchportal.ru/load/190-1-0-32768>]

Оценивание защиты проекта происходит на основе выставления баллов команде другими командами.

У каждой команды на столах лежат листочки с критериями оценивания проекта (табл. 2). Задача команд – под каждым критерием указать количество баллов, которое, по их мнению, заработала презентующаяся команда. В конце результаты команд складываются, определяется общее количество баллов за защиту проекта каждой команды.

Табл. 2 Критерии оценивания  
защиты проекта

| Отделение исследования фразеологизмов № __ |                            | Баллы |   |   |   |   |
|--------------------------------------------|----------------------------|-------|---|---|---|---|
|                                            | Критерий                   | 1     | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1                                          | Глубина разработки проекта |       |   |   |   |   |
| 2                                          | Логичность изложения       |       |   |   |   |   |
| 3                                          | Выполнение принятых этапов |       |   |   |   |   |
| 4                                          | Оригинальность изложения   |       |   |   |   |   |
| 5                                          | Законченность              |       |   |   |   |   |
| 6                                          | Материальное воплощение    |       |   |   |   |   |
| 7                                          | Культура речи              |       |   |   |   |   |